



SADNICE MAGINJE POSAĐENE NA VIŠE LOKACIJA U KOSTRENI

KOSTRENA » Turistička zajednica općine Kostrena i ove godine uključila se u projekt HTZ-a »Hrvatska prirodno tvoja« kojim se sadnjom drveća želi utjecati na smanjenje ugljičnog otiska.

Projekt promiče važnost očuvanja okoliša i podiže svijest o važnosti održivog razvoja, te brendira Hrvatsku kao održivu turističku destinaciju. U dogovoru s Općinom i KD-om Kostrena, TZO

Kostrena je dobivenim sredstvima u iznosu od 1.348,29 eura nabavila 24 sadnice maginje (Arbutus unedo). Dje-latnici KD-a Kostrena 16 komada posadili su na Šetalištu kostrenskih pomo-

raca, 7 u Šojskoj ulici u naselju Paveki, a jedna sadnica uz dodatnih desetak financiranih sredstvima KD-a Kostrena bit će posađena uz Sportsku dvoranu Kostrena.

POTENCIJAL Županijski Zavod za prostorno planiranje objavio popis napuštenih objekata

Digitalni katalog 68 lokacija pogodnih za revitalizaciju

Većina gradova i općina na području županije ima barem jednu lokaciju koja može privući potencijalne investitore. Najviše ih je u priobalju, u Rijeci, Klani, dok ih na Gorski kotar otpada oko trećine

Orjana ANTEŠIĆ
Snimio Vedran KARUZA

RIJEKA » Županijski Zavod za prostorno planiranje predstavio je jučer rezultate svog dvogodišnjeg rada, izrade studije »Brownfield u Primorsko-goranskoj županiji«, rezultat čega je i katalog ili, bolje rečeno, internetski preglednik »brownfield« lokacija koje su prepoznate kao potencijal za ponovnu revitalizaciju. Ovaj digitalni katalog zainteresirana javnost, ponajprije potencijalni ulagači, može pronaći na službenim stranicama Zavoda.

Pionirski poduhvat

Ravnatelj ove ustanove Adam Butigan pohvalio se kako je riječ o svojevrsnom pionirskom, velikom poduhvatu s obzirom na to da su, prema njegovim riječima, prvi put u Hrvatskoj na jednom mjestu objedinjene i analizirane »brownfield« lokacije na području jedne županije, s ciljem da se privuku potencijalni investitori koji su spremni uložiti i gospodarski aktivirati te zapuštene lokacije.

- Znamo da je sama revitalizacija proces koji traži dosta velik vremenski period, kao i potrebne financijske kapacitete, kompletnu organizaciju i ljude, da sve to i realizira. Nisu sve »brownfield« lokacije istog potencijala. Svakako da su najatraktivnije one koje su vlasnički »čiste«, prostornoplanski pripremljene, drugim riječima one na kojima se praktički odmah može krenuti s radovima na njihovoj revitalizaciji, rekao je Butigan.

On je ukazao i na važan element kojim se upravo



Katalog je predstavljen u riječkoj Gradskoj vijećnici

ovakvim ponovnim aktiviranjem »brownfield« lokaliteta štiti prostor i okoliš, s obzirom na to da se novi sadržaji, odnosno djelatnosti, inkorporiraju u već postojeće objekte što smanjuje potrebu za širenjem građevinskog područja naštrb današnjih »zelenih« zona.

ŠAROLIKA LEPEZA

Lepeza napuštenih objekata vrlo je šarolika, od napuštenih proizvodnih pogona, objekata poslovne, kao i ugostiteljsko-turističke namjene, zatim građevina koje su služile za društvenu namjenu, kao što su objekti nekadašnjih starih škola, ali i bivših vojnih objekata

Kako je rečeno na juče-rašnjoj prezentaciji studije i kataloga u riječkoj Gradskoj vijećnici, tijekom njihove izrade bilo je identificirano oko 140 lokacija napuštenih građevina na području Primorsko-goranske županije, uz pomoć podataka iz prostornih planova, lokalnih razvojnih

strategija te uz suradnju gradova i općina.

I na otocima

- Primjenom dodatnih kriterija, poput veličine, namjene, prometne povezanosti, identificirano je 68 »brownfield« lokacija koje su se našle u našem internetskom pregledniku, pojasnio je Robert Heberling iz Zavoda za prostorno planiranje. Lepeza tih napuštenih objekata vrlo je šarolika, od napuštenih proizvodnih pogona, objekata poslovne, kao i ugostiteljsko-turističke namjene, zatim građevina koje su služile za društvenu namjenu, kao što su objekti nekadašnjih starih škola, ali i bivših vojnih objekata.

Tijekom izrade studije utvrđeno je, dodao je Heberling, da većina gradova i općina na području županije ima barem jednu takvu lokaciju. Dodao je i da ih je najviše detektirano u priobalju, u gradu Rijeci, općini Klana, dok ih na području Gorskog kotara otpada oko trećine, najviše u Vrbovskom, a ima ih i na otocima, pri čemu je izdvojio Rab. Među okupljenima na prezentaciji bio je i mrkopaljski načelnik Josip Brozović na čijem su općinskom području identificirane dvije lokacije koje se nalaze u aktualnom katalogu. Jedna od njih je objekt nekadašnjeg hotela Jastrebu u Begovom Ramdolu, a drugi stara škola u Sungeru, koju je Županija povjerila na



«Nisu sve »brownfield« lokacije istog potencijala. Svakako da su najatraktivnije one koje su vlasnički »čiste«, prostornoplanski pripremljene, one na kojima se praktički odmah može krenuti s radovima na njihovoj revitalizaciji»

Adam Butigan

korištenje i upravljanje ovoj goranskoj općini.

Brozović je podsjetio da je stara škola predviđena za rušenje i na njezinom mjestu planirana je gradnja novog objekta budućeg Instituta za održivi razvoj BIOaza, za koji je Općina Mrkopalj upravo u postupku ishođenja pravomoćne građevinske dozvole. Za hotel Jastreb Brozović je rekao da njegovi vlasnici ne iskazuju nikakvu intenciju njegove obnove, unatoč nastojanjima Općine Mrkopalj da ih na to animira.

Najavljeno 22. izdanje Festivala stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju 3. prosinca u HKD-u na Sušaku

iFest okuplja četiristotinjak osoba s invaliditetom

RIJEKA » Festival stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom (iFest) 3. prosinca, na Međunarodni dan osoba s invaliditetom, okupit će u HKD-u na Sušaku četiristotinjak sudionika. Riječ je o 22. izdanju manifestacije na kojem svoja glazbena, plesna, dramska i likovna znanja i umijeća predstavljaju djeca s teškoćama u razvoju i osobe s invaliditetom, najavila je na juče-rašnjoj konferenciji za novinare pročelnica Upravnog odjela za zdravstvo, socijalnu zaštitu i unapređenje kvalitete života Grada Rijeke

Karla Mušković. Dodala je da će u 11 sati svoja umijeća pokazati najmlađi sudionici,

dok će s početkom u 18 sati u programu sudjelovati stariji sudionici Festivala.



Festival je najavljen na konferenciji za novinare u RiHubu

- Hrvatska je među prvim zemljama koja je ratificirala UN-ovu Konvenciju o pravima osoba s invaliditetom, čiji je cilj pružanje jednakih mogućnosti za osobe s invaliditetom i aktivno uključivanje u društvo, što je ujedno i cilj iFesta, kazala je pročelnica.

Voditelj projekta »Rijeka – Zdravi grad«, Jadran Mandekić, najavio je da će se u sklopu manifestacije u atriju HKD-a, od 10 do 18 sati, organizirati prodajna izložba radova koje je su izradili sami sudionici manifestacije, a voditelj Festivala bit će Dražen Turina Šajeta kojem će se pridružiti

i Isabella Hujčić, suvoditeljica i Maja Veranić, obje iz Udruge za sindrom Down – Rijeka 21 te suvoditelj Kristijan Trampuž iz Udruge osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeke.

U Festivalu sudjeluju: Centar za odgoj i obrazovanje Rijeke, Centar za autizam Rijeke, Udruga za skrb autističnih osoba Rijeke, Društvo multiple skleroze PGŽ-a, Udruga za sindrom Down – Rijeka 21, Udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeke, Županijska udruga osoba s cerebralnom i dječjom paralizom, Centar za rehabilitaciju »Slava

Rašak« Rijeke, Dječji vrtić Rijeke, Dječji vrtić Sušak, Dječji vrtić More, Ekonomska škola Mije Mirkovića Rijeke, OŠ Gornja Vežica, OŠ Kantrida, Centar za rehabilitaciju Fortica, Centar za rehabilitaciju Rijeke, Udruga »... i djeci s ljubavlju« i Modna agencija Glamour Tara.

- Scensko rješenje, izvedbu elemenata i likovni predložak za plakat, program, pozivnicu i zahvalnicu izradili su učenici Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci, a podršku organizaciji pružaju volonteri Ekono-ske škole Mije Mirkovića.

I. ŠESTAN KUČIĆ